

**राष्ट्रभाषा प्रवीण पूर्वार्द्ध-3**  
**RASHTRABHASHA PRAVEEN POORVARDH-3**

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 100

विशेष सूचना :- इसमें तमिल, मलयालम, तेलुगु, कन्नड़ और मराठी - इन पाँच भाषाओं के प्रश्न-पत्र अलग-अलग खण्डों में दिये गये हैं। परीक्षार्थी अपनी भाषा का खण्ड चुन लें और उत्तर दें।

**मलयालम**

1. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന്റെ സന്ദർഭം വിവരിച്ച് ആശയം വിശദമാക്കുക. 20
  - 1) വനമുല്ലയിൽ നിന്നു വായുവിൻ ഗതിയിൽ പാറിവരുന്ന പൂക്കൾപോൽ ഘനവേണി വഹിച്ചു കൂന്തലിൽ പതിയും തൈജസകീടപംക്തിയെ.
  - 2) മനമിങ്ങു ഗുണം വരുമ്പോഴും വിനയെന്നോർത്തു വ്യഥാഭയപ്പെടും കനിവാർന്നു പിടിച്ചിണക്കുവാൻ തുനിയുമ്പോൾ പിടയുന്ന പക്ഷിപോൽ.
  - 3) ഒരുവേള പഴക്കമേറിയാ- ലിരുളും മെല്ലെ വെളിച്ചമായ് വരാം ശരിയായ് മധുരിച്ചിടാം സ്വയം പരിശീലിപ്പൊരു കയ്പുതാനുമേ.
  - 4) അഥവാ ക്ഷമപോലെ നന്മചെയ്തരുളാൻ നോറ്റോരു നല്ല ബന്ധുവും വ്യഥപോലറിവോതിടുന്ന സദ്-ഗുരുവും മർത്തുന്നു വേറെയില്ലതാൻ.
  - 5) സ്വകപോലവെളിച്ചമീർഷ്യയാം പുക മുടാത്ത മുനീന്ദ്രയോഷമാർ ഇടരെന്നി ലസിക്ക! സൗമ്യമാ-മുടജത്തിന്റെ കെടാവിളക്കുകൾ.
2. 'വേണുഗാനം' അല്ലെങ്കിൽ 'അഭിഷേകോത്സവം' എന്ന കവിതയുടെ ആശയം വിശദമാക്കുക. 15
3. ആശാന്റെ ഉജ്ജ്വലമായ കാവ്യമാണ് ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത - സമർത്ഥിക്കുക. 15

അല്ലെങ്കിൽ

ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത ആശാന്റെ ഇതര കാവ്യങ്ങൾക്കൊപ്പം ആധുനിക കേരളത്തിന്റെ കാവ്യസംസ്കാരത്തെ എപ്രകാരം സ്വാധീനിച്ചിരിക്കുന്നു - വിശദമാക്കുക.
4. ചിന്താവിഷ്ടയായ സീതയുടെ വിഷയം സീതയുടെ മനുസ്സംഘർഷമാണ് -- സമർത്ഥിക്കുക. 15

അല്ലെങ്കിൽ

വാല്മീകി രാമായണത്തിലെ സീതയല്ല ആശാന്റെ "ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത - യിലെ സീത" -- സമർത്ഥിക്കുക.
5. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിനെ കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക. 15
  - 1) മൂന്നു ഭാഷാ കവികൾ
  - 2) സ്നേഹം
6. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് കുറിപ്പുകളെഴുതുക. 20
  - 1) കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ
  - 2) ജ്ഞാനപ്പാന
  - 3) ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി
  - 4) നോവലിന്റെ രസനീയത
  - 5) രാമപുരത്തു വാര്യർ
  - 6) വേങ്ങയിൽ കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ